بنام خدا

نام طرح :

شکوفه های زیتون

طبقه :

ج ( ترکیبی ساده )

پانزده قسمت دوازده دقیقه ای

موضوع :(انعکاس جنایات وحشیانه رژیم کودک کش اسراییل در غزه )

طراح : بهمن داشتیموری

آنچه که در این طرح مورد هدف گرو ه تولید برنامه است انعکاس جنایات وحشیانه رژیم صهیونیستی اسراییل است . نشان دادن رسانه ای چگونگی عکس العمل و واکنش حسی و عاطفی اهالی استان در برابر جنایات اخیر اسراییل غاصب در غزه و بیروت .

برنامه بصورت استودیویی است بطوری که تعداد ینج نفر از اهالی استان از طبقات مختلف اجتماعی مثلا یک کاسب عادی یا استاد دانشگاه ویا دانشجو ، هنرمند ، نخبه ، کار آفرین و کارمند

که هر کدام در فضایی استودیودر جلو ویدِئو وال بر روی نیمکت می نشینند و معرفی آنان با صدای خودشان که قبلا ضبط شده را می شنویم در هنگام پخش صدایشان فقط چهره نفرات حاضر در حال نگاه به لنز دوربین را می بینیم و حرکت دوربین بصورت آرام به آنها نزدیک میشود .

نفرات در بخش اول بصورت کات به کات معرفی میشود . بعد از معرفی .

عکسهای متفاوتی از

چهره های کودکان دنیا در سنین سه الی ده سال که در حال لبخند زدن و تبسّم هستند را نشان

می دهیم نفرات رو به دوربین نشته اند و عکسها در مونیتور روبروی آنها نشان داده میشود و این عکسها را مخاطب از ویدئو وال پشت سر او در اندازه بزرگتری خواهد دید . مهمترین کار دوربین در این لحظات نشان دادن احساسات شخص حاضر است وقبلا با صحبتهایی که با او کرده اییم حرفایش را در مورد همان عکسها خواهیم شنید و بعد از نشان دادن دو یا سه عکس در یک لحظه تاریکی و سکوت در صحنه حاکم شده و صدای انفجار و بمب باران غزه و بیروت سکوت را می شکند و همزمان تصاویر آن از ویدئو وال هم پخش میشود .

بعد ازلحظاتی با همراهی موسیقی به سراغ عکسهای کودکان غزه خواهیم رفت بطوریکه مکث آرامی بر عکسها با موسیقی و صدا های گریه و ناله آنها داریم چهره هریک از شرکت کنندگان در نمایی بسته برای انعکاس عواطفشان را نشان می دهیم .این عکسها یک به یک و در حالیکه حرکت نرمی هم بر روی آن عکسها داریم هم از مونیتور روبروری آنها و هم از ویدئو وال چخش خواهد شد . نشان دادن یک به یک چهرهای نفرات شرکت کننده و همچنین احتمالا حرفهای احساسی شان

در اولویت خواهد بود .در نهایت بعد از نشان دادن پنج عکس بصورت تکی برای هرکدام حرفهای پایانی آنها را خواهیم شنید . مهمترین مورد در نحوه تولید این قالب از برنامه اینست شرکت کنندگان از نوع وموضوع عکسها هیچ اطلاعی قبلی نداشته باشد .و فقط در لحظه پخش آن را ببیند .تا انعکاس احسا سات و عواطفشان و همچنین حرفهایشان بصورت مستند و بکر نشان داده شود .

در این برنامه سعی خواهیم کرد تا نگاه رسانه استانی با حضور اقشار مختلف را به موضوع منعکس نماییم .

با احترام بهمن داشتیموری